

## L'Océan a essuyé de nombreuses tempêtes

Immeuble emblématique du boulevard des Océanides, l'Océan, qui fût un des premiers hôtels de Pornichet, se dresse toujours fièrement malgré les nombreux épisodes qui ont jalonné son existence, depuis 1882.

### Quand des artistes s'associent

Attiré par le rivage pornichétin, Jean Lassalle, un baryton à l'Opéra de Paris décide, en 1879, de faire construire directement sur la plage un hôtel luxueux. En 1881, il s'associe, avec Maxime Boucheron, un auteur dramatique, et à d'autres financiers, pour fonder la Société Foncière de Pornichet-les-Pins. En 1882, le Grand Hôtel de l'Océan et du Casino est enfin inauguré. Très vite, la clientèle la plus en vogue s'y précipite, attirée par la douceur du climat breton et le confort de l'hôtel : 150 chambres, un casino, une salle de spectacles (où, à la belle saison, se jouent, deux fois par semaine, des concerts, des bals et des représentations théâtrales), un salon de coiffure, des écuries, des ateliers et garages pour 50 voitures et même... un golf !

Seulement, les deux directeurs associés sont avant tout des artistes et de piètres gestionnaires, l'hôtel fait rapidement faillite.

### Les propriétaires se succèdent

Un notaire parisien, M.Collet, rachète l'Océan en 1887. Seulement, bien que

deuxième casino de la Presqu'île guérandaise après celui du Croisic, celui-ci est fermé en 1907 et l'hôtel ne prend plus que le nom de Hôtel de l'Océan. Ne pouvant plus assurer son exploitation, M. Collet vend le bâtiment à Louis Lajarrige, qui le reconvertit en colonie de vacances pour les enfants des employés du gaz jusqu'en 1921 et abrite même, pendant la "Grande Guerre", des soldats britanniques. En 1922, Joseph Langlois, également propriétaire du Family-Hôtel, le rachète et le remet à neuf. Il reprend ainsi sa place d'hôtel de luxe. Mais, arrive la seconde guerre mondiale et l'armée allemande le réquisitionne pour le transformer en hôpital, marquant son passage par l'adjonction d'un blockhaus.

A la Libération, le bâtiment est utilisé par les élèves du Collège Aristide Briand de Saint-Nazaire, dépourvus de leur école, bombardée en 1943.

En 1952, la fille de Joseph Langlois, Mme Hartenstein, ne pouvant réparer les dommages causés par toutes ces vicissitudes, ne peut rouvrir l'hôtel et est contrainte de le vendre en co-propriété de 52 appartements. Ainsi, depuis plus de cinquante ans, l'Océan a recouvert une deuxième jeunesse. ●

### Jean Lassalle (1847-1909)



Né à Lyon, dans une famille de soyeux, il quitte très vite l'entreprise familiale pour le chant, en entrant au Conservatoire. Il débute à l'Opéra de Paris en 1872 dans

*Guillaume Tell*, puis dans *l'Africaine*. Il crée les opéras *Le Roi de Lahore*, *Sigurd...* En 1894, il quitte l'Opéra pour donner des représentations à l'étranger et revient à Paris en 1903, pour devenir professeur au Conservatoire. Attiré par le charme de Pornichet, il y fait construire, en 1882, une villa de vacances *Farniente*, où naîtront deux de ses fils et fait édifier le Grand Hôtel de l'Océan et du Casino où viennent séjourner un grand nombre de ses amis de l'Opéra et du monde de l'édition créant ainsi la notoriété de cette petite station.

### L'Océan accueille de grandes personnalités

De 1882 à 1952, une clientèle cosmopolite se presse à l'Océan. On y rencontre des artistes telle l'actrice Sarah Bernhardt et la reine de Madagascar, Ranavalona III, toutes deux en villégiature à Sainte-Marguerite et désireuses de profiter du casino de l'hôtel, des écrivains tels Maurice Leblanc, créateur du célèbre *Arsène Lupin* ou encore des hommes politiques comme Mario Soares, alors professeur à l'université de Rennes et qui deviendra Président du Portugal. Grâce à ces personnalités, Pornichet devient très vite une destination où "il y est de bon ton de venir en villégiature".

L'Océan, ce bâtiment de style classique est édifié directement sur la plage. (collection particulière)

